

KONKURS PIOSENKI I PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ- REGULAMIN

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół im. ks. Stanisława Staszica w Tarnobrzegu.
2. Konkurs odbywać się będzie pod patronatem Prezydenta Miasta Tarnobrzeg.
3. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
4. Celem Konkursu jest:
 - ✓ wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczniów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego,
 - ✓ wspieranie wychowania patriotycznego młodego pokolenia poprzez formy aktywności artystycznej,
 - ✓ zachęcanie do wspólnych, ponadpokoleniowych muzycznych spotkań,
 - ✓ przywrócenie naszej zbiorowej pamięci, niektórych zapomnianych już, polskich pieśni patriotycznych, pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju
 - ✓ podniesienie świadomości narodowej
 - a) wartości moralne
 - b) wartości duchowe
 - c) poczucie wartości jednostki
 - ✓ pamięć o wydarzeniach, które zmieniły losy naszej Ojczyzny
 - ✓ podniesienie poziomu świętowania wydarzeń Ojczyźnianych w środowisku
5. Uczestnicy:
 - ✓ Soliści
 - ✓ grupy wokalne (max. 6 osób)
 - ✓ grupy wokально-instrumentalne (max. 8 osób)
6. Zgłoszenia uczestników:
 - ✓ Zgłoszenia uczestników do konkursu dokonują opiekunowie do dnia **24 października 2016 r.** na adres e-mailowy: aleksandraczerny@gmail.com lub pietrasz.anna@gmail.com (druk zgłoszeniowy do pobrania na stronie szkoły - <http://www.gornik.tbg.net.pl/> w zakładce *Konkurs Piosenki Patriotycznej*),
 - ✓ uczestnicy w eliminacjach przygotowują i wykonują JEDNĄ PIOSENKĘ o charakterze patriotycznym,
 - ✓ prezentacja utworów wyłącznie w języku polskim oraz z podkładem muzycznym lub a' cappella.
 - ✓ podkładem muzycznym może być:

- akompaniament pianina, gitary, skrzypiec itp.
- nagranie w formacie mp3.

Organizatorzy konkursu zapewniają nagłośnienie oraz keyboard.

- ✓ czas występu łącznie nie może przekraczać 10 minut.

7. Terminy:

- ✓ Przesłuchanie uczestników odbędzie się w dniu **7 listopada 2016 o godz. 9.00 w Zespole Szkół im. ks. Stanisława Staszica w Tarnobrzegu.**

8. Kryterium oceny stanowić będzie:

- ✓ Dobór repertuaru
- ✓ Interpretacja utworów i ogólny wyraz artystyczny
- ✓ Innowacje artystyczne
- ✓ Wrażenie artystyczne
- ✓ Muzykalność i warunki głosowe wykonawców